



«Leinen los!» - das 34. Programm des Vorstadt Variétés

Schaffhausen, 25. Oktober 2024

Ab Mittwoch, 6. November 2024 lädt das Vorstadt Variété zur zweistündigen Rundfahrt voller Magie, Artistik und Comedy. Sie bietet überraschende Destinationen, spektakuläre Szenerien und musikalische Perlen aus aller Welt – ganz ohne Schwimmwesten und Seekrankheit. Und das alles im gemütlichen, zauberhaften Ambiente des Restaurants Schützenstube in der Schaffhauser Vorstadt. Willkommen an Bord!

Rahel Merz ist Tänzerin und Luftartistin aus der Schweiz. Sie liebt es, zu fliegen und das Publikum mit poetisch tänzerischer Artistik zu verzaubern und für einen kurzen Moment in eine andere Welt zu entführen. Sie performte als Artistin u.a. für das Opernhaus Zürich, im Showensemble auf dem Kreuzfahrtschiff MS Artania, bei DAS ZELT und an vielen weiteren Orten.

Aus Finnland stammt Magier und Zirkusartist **Hannu Juntunen**. Dank seiner preisgekrönten Show für die FISM-Europameisterschaften ist er auf der ganzen Welt bekannt. Hannu verbindet die Eleganz des Charakters eines klassischen Zauberers mit der Objektmanipulation. Die Manipulation gilt in der Magie als das technisch anspruchsvollste Genre. Hannu hat extra für das Vorstadt Variété etwas Deutsch gelernt.

Nico Stroet stand schon auf vielen Bühnen. Seine ersten Erfahrungen sammelte er in verschiedenen Zirkussen und Variétés in Disziplinen wie Jonglage, Einrad und Akrobatik. Er reiste als Teil von Comixnix mit eigener Freiluftbühne in Europa herum. Seit ein paar Jahren ist er solo unterwegs und hat seine Jonglage und Clownerie zu einem einzigartigen Kunstwerk vereint. Tollpatsch und gleichzeitig höchste Präzision – das zeichnet ihn aus.

Christoph Spielmann alias 'Hitsch Large' überzeugt durch seine künstlerische Vielfalt. Er liebt es, Bewegung, Artistik und mimisches Spiel unter einen Hut zu bringen und dem Ganzen eine Portion Augenzwinkern beizufügen. Seine Figur berührt die Publikumsherzen durch feine Komik. Christoph arbeitet als freischaffender Artist sowie als Zirkuspädagoge; zudem wirkt er im 'Variété Kaleidoskop' als treibende Kraft mit.

Seit zwei Jahren sind **Nico Stroet und Christoph Spielmann** als Duo 'Hitsch und Nico' unterwegs. Aus ihrem Schaffen sind einige clowneske Nummern entstanden, die sie nun auch im Vorstadt Variété zeigen. Originell und tollpatschig rührend.

Chenying Lu begeistert das Publikum mit einer farbenprächtigen und grazilen Antipoden-Show, bei der sie Tücher und Schirme voller chinesischer Eleganz und Anmut präsentiert. Chenying absolvierte eine siebenjährige Ausbildung zur Allroundartistin an den Artistenschulen in Shanghai und Harbin, China. Sie ist Teil des international erfolgreichen Duos 'Duo Yingling'. 2001 erhielt das Duo die Goldmedaille beim Internationalen Circus Festival of Italy. 2012 erreichten sie das Finale der TV-Show 'Die grössten Schweizer Talente'.

Auch in diesem Jahr sind **Werner Siegrist** und **Martin Huber**, die beiden Gründer des Vorstadt Variétés, auf der Schützenstuben-Bühne zu sehen. Mit ihrer traditionellen Cabaret-Nummer – getextet von Werner Siegrist – nehmen sie wie gewohnt Politisches und Menschliches aus der näheren und weiteren Umgebung scharfzüngig aufs Korn. Werner Siegrist tritt zudem mit zwei Solo-Nummern auf.

Christian Roffler aus Basadingen ist der neue musikalische Leiter, Arrangeur und Pianist des Vorstadt Variétés. Zum Glück stand in seiner Kinderstube ein Klavier. Denn so tauchte er immer tiefer in die Welt der Musik ein – seit mittlerweile über dreissig Jahren begleitet sie ihn beruflich. Er stand auf der Bühne mit Adrian Stern, Florian Ast, Helene Fischer, Sina, William White und vielen anderen mehr. Im Vorstadt Variété orchestriert er gekonnt die musikalischen Talente des Ensembles.

Die beiden Musiker **Oscar Velásquez** und **Adrian Mira** spielen Klarinette, Saxofon und Tin Whistle. Sie wechseln sich auch in diesem Programm des Vorstadt Variétés ab. **Oscar Velásquez** ist in Kolumbien aufgewachsen. Er tourte mehrmals durch Europa, Asien, Mittel- und Südamerika und wirkte bei Musikproduktionen in Kolumbien, Ecuador, Norwegen und der Schweiz mit. Seit 2013 lebt und arbeitet er als Musikpädagoge und freischaffender Musiker in der Schweiz. **Adrian Mira** wuchs im Zürcher Oberland auf, absolvierte ein klassisches Klarinetten-Studium, gefolgt von Nachdiplom-Studien an der Jazzschule. Er lebte und arbeitete von 2004 bis 2014 in New York City, spielte Konzerte und unterrichtete an öffentlichen und privaten Schulen in der Bronx, Manhattan und Brooklyn. 2014 kehrte er in die Schweiz zurück, wo er unterrichtet und in unterschiedlichen Formationen und Musikprojekten auftritt.

Maurizio Trové ist der Choreograf der Ensemblenummer «Leinen los!». Seit seinen Anfängen als Schlagzeuger spielt er in diversen Formationen. Er unterrichtet seit mehr als 30 Jahren in Frauenfeld und hat 2013 einen MAS in Musikpädagogik abgeschlossen. Die Abschlussarbeit war ein Lehrmittel für Bodypercussion.

Annette Démarais spielt die elfte Saison im Vorstadt Variété und übernimmt im Programm «Leinen los!» zum vierten Mal in Folge auch die künstlerische Leitung. Mit 'Captain Seagull' bringt sie erstmals einen Hauch Figurentheater auf die Bühne der Schützenstube. Zusammen mit Christian Roffler und Oscar Velásquez bzw. Adrian Mira interpretiert sie zudem 'Kleine Kneipe am Hafen' und den bekannten Lovesong 'My heart will go on' aus dem Film Titanic.

Die Gesamtleitung und die Gestaltung des 34. Programms erfolgt durch **Martin Huber** und **Annette Démarais**.



Kleinkunst in der Schützenstube - seit über 65 Jahren

Am 12. Januar 1957 ging in der Schützenstube zum ersten Mal der Vorhang auf. Die erste Vorstellung des Vorstadt Cabarets von Roli Tanner (1922 - 1998) setzte den Grundstein für die einzigartige Kleinkunst-Tradition, die mit dem Vorstadt Variété - gegründet von Martin Huber und Werner Siegrist - seit Anfang 1992 weiterlebt. 2022 feierte also nicht nur die kleine Bühne in der Schützenstube ihr 65-jähriges Bestehen; auch das Vorstadt Variété blickte auf 30 erfolgreiche Jahre zurück.

Das Vorstadt Variété Schaffhausen

Seit der ersten Saison im Februar/März 1992 mit nur fünf Vorstellungen haben weit über 55'000 Gäste das Vorstadt Variété besucht. Die familiäre Kleinkunst-Institution geniesst weit über die Region hinaus Bekanntheit. Das Vorstadt Variété ist **vollständig privat finanziert**. Möglich macht dies die grosszügige, finanzielle Unterstützung kulturell engagierter Unternehmen und Privatpersonen.

Das 34. Programm wird realisiert durch das langjährige **Vorstadt Variété-Team** unter der Leitung von Martin Huber und Annette Démarais.

24 öffentliche Vorstellungen bis Ende Januar 2025

Die Vorstellungen beginnen um **18:15 Uhr** (ausser sonntags um 17:15 Uhr).

Türöffnung: 30 Minuten vor Beginn. Eintritt: 50.- Fr. (inklusive Programmheft)

Mittwoch	6. November 2024	<i>Première</i>	Samstag	4. Januar 2025	
Samstag	9. November 2024		Sonntag	5. Januar 2025	Beginn <u>17:15 Uhr</u>
Donnerstag	14. November 2024		Mittwoch	8. Januar 2025	
Mittwoch	20. November 2024		Mittwoch	15. Januar 2025	
Sonntag	24. November 2024	Beginn <u>17:15 Uhr</u>	Donnerstag	16. Januar 2025	
Mittwoch	27. November 2024		Freitag	17. Januar 2025	
Donnerstag	28. November 2024		Samstag	18. Januar 2025	
			Mittwoch	22. Januar 2025	
			Donnerstag	23. Januar 2025	<i>Dernière</i>
Dienstag	3. Dezember 2024				
Mittwoch	4. Dezember 2024				
Donnerstag	5. Dezember 2024				
Samstag	7. Dezember 2024				
Donnerstag	12. Dezember 2024				
Mittwoch	18. Dezember 2024				
Donnerstag	19. Dezember 2024				
Sonntag	22. Dezember 2024	Beginn <u>17:15 Uhr</u>			

Ticketverkauf neu online

Die begehrten Tickets gibt es in dieser Saison erstmals online auf www.vorstadtvariete.ch. Tickets können weiterhin auch direkt in der Schützenstube (Telefon 052 625 42 49) gekauft werden: jeweils von Dienstag bis Freitag von 9:00 bis 11:30 Uhr und samstags von 14:00 bis 17:00 Uhr

Medieninformationen / Bilder

Diese Medienmitteilung, das Programmheft mit weiteren Informationen zu den Künstlerinnen und Künstlern sowie Bilder sind auf der [Website \(> Medien\)](#) verfügbar. Es besteht die Möglichkeit, an der Hauptprobe vom **Sonntagnachmittag, 3. November 2024** Foto- und Videoaufnahmen oder Interviews mit dem Vorstadt Variété-Team und den Artisten zu machen. Bitte nehmen Sie vorab mit Jürg Huber Kontakt auf.

Plätze für die Premiere

Für die Berichterstattung von der **Premiere vom Mittwoch, 6. November 2024** stellen wir den Medien gerne Plätze zur Verfügung. Bitte melden Sie sich bis **Freitag, 1. November 2024** bei Jürg Huber.

Weitere Auskünfte

Jürg Huber, T 079 543 09 32, medien@vorstadtvariete.ch

→ Weitere Infos auf www.vorstadtvariete.ch